Аннотация к рабочей программе модуля «Мир искусства»

Модуль «Мир искусства» имеет художественную направленность и рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Содержание модуля включает учащихся в процесс познания своих личностных возможностей и ресурсов посредством разный видов деятельности. Помогает обучающимся с самоопределением. Знакомит и позволяет освоить различные техники творческой деятельности, связанной с изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

В ходе занятий:

- обучающиеся приобщаются к истокам искусства;

- формируют художественно - эстетическое мировоззрение;

- активно участвуют в создании творческих композиций, выставок.

Развитие у детей художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления; Воспитание интереса к искусству, наблюдательности, эстетического вкуса и понимания прекрасного.

Обучение детей строится на сочетании коллективных и индивидуальных форм работы. Материал изучается посредством бесед, показа видео-слайдов, анализа художественных работ. Основное время уделять практическим занятиям в студии и на местности. Оформляются выставки.

Обучающиеся имеют возможность участвовать со своими лучшими работами в муниципальных конкурсах. Используемые формы занятий способствуют развитию самостоятельности в творческом поиске и ответственности за свою работу.

Результатом программы должно стать определение обучающимся своих способностей и перспектив развития в изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.

Аннотация к рабочей программе модуля «Эстрадный вокал»

Модуль «Эстрадный вокал» имеет художественную направленность и рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Содержание модуля включает учащихся в процесс познания своих личностных возможностей и ресурсов посредством разный видов деятельности. Помогает обучающимся с самоопределением.

Воспитание детей на вокальных традициях является одним из важнейших средств нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Современная песня в школе – это эффективная форма работы с детьми различного возраста.

Цель программы: создать условия для реализации творческого потенциала обучающихся в рамках популярного жанра – эстрадная песня.

Занятия пробуждают у обучающихся интерес к вокальному искусству, что дает возможность, основываясь на симпатиях ребенка, развивать его музыкальную культуру и исполнительское мастерство.

Ведущее место на занятиях занимают сольное пение и пение в ансамбле. На занятиях используются: дыхательная гимнастика, речевые упражнения, распевание, работа над произведением. Работа организована индивидуально и в группах. Материал программы раскрывает главное отличие эстрадного пения - многообразие индивидуальных исполнительских манер и жанровой многоплановости, что способствует творческой активности обучающегося.

Со временем пение становиться для ребёнка эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.

Обучающиеся имеют возможность участвовать со своими лучшими работами в муниципальных конкурсах. Используемые формы занятий способствуют развитию самостоятельности в творческом поиске и ответственности за свою работу.

Результатом программы должно стать определение обучающимся своих способностей и перспектив развития в эстрадном вокале.

Аннотация к рабочей программе модуля «Брейкинг»

Модуль «Брейкинг» имеет художественную направленность и рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Содержание модуля включает учащихся в процесс познания своих личностных возможностей и ресурсов посредством разный видов деятельности. Помогает обучающимся с самоопределением.

Цель программы: обучение детей танцевальному искусству (брейкингу), развитие способности к самовыражению языком танца.

Данная программа предназначена для гармоничного развития способностей обучающихся в основах танцевального искусства. Танец способствует развитию чувства ритма, музыкального слуха у обучающихся, выполнению движений под музыку. Кроме того, танец помогает детям доброжелательно относиться друг к другу, развивает чувство [коллективного](http://pandia.ru/text/category/koll/) творчества. Через танец дети выражают душевное состояние, получают положительный эмоциональный заряд, энергию.

В ходе занятий обучающиеся учатся чувству ритма, такта; получают первичные сведения о брейкинге и хип-хоп культуре; разучивают терминологию танца; развивают физическую подготовку для силовых элементов брейк данса; учатся соединять выученные движения; учатся контролировать и координировать свое тело; выполняют несложные акробатические и гимнастические элементы.

В конце обучения обучающиеся самостоятельно придумывают движения; выразительно и ритмично двигаются в соответствии с образом танца; выражают свои собственные ощущения, используя язык танца; демонстрируют художественно-эстетический вкус.

Программа способствует развитию здорового духа, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, харизмы. Программа ориентирует обучающихся на дополнительную самостоятельную работу, направленную на развитие физических способностей своего тела, для выполнения более сложных акробатических и гимнастических элементов брейк данса.

Обучающиеся имеют возможность участвовать со своими номерами в муниципальных конкурсах. Используемые формы занятий способствуют развитию самостоятельности в творческом поиске и ответственности за свою работу.

Результатом программы должно стать определение обучающимся своих способностей и перспектив развития в танцевальном искусстве.

Аннотация к рабочей программе модуля «Ландшафтный дизайн»

Модуль «Ландшафтный дизайн» имеет естественнонаучную направленность и рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Содержание модуля включает учащихся в процесс познания своих личностных возможностей и ресурсов посредством разный видов деятельности. Помогает обучающимся с самоопределением.

Содержание программы знакомит с ландшафтным дизайном, приобщает к прекрасному удивительному миру растений, учит видеть любое растение с экологической и с эстетической точки зрения. В ходе занятий обучающийся не только изучит закономерности существования природных сообществ, но и попробует воссоздать их своими руками.

Цель программы: освоение обучающимися специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна.

Содержание программы позволит обучающимся:

- расширить представления об окружающем мире;

- сформировать художественный вкус, способность видеть и чувствовать гармонию в природе;

- формировать коммуникативные навыки, внимательное и уважительное отношение к людям, стремление к взаимопомощи;

- воспитывать бережное отношение к природе, изучению ее влияния на собственное здоровье;

- формировать способность к самореализации;

Форма проведения занятий (социальная практическая направленность их) способствует творческой и познавательной активности обучающихся.

В ходе программы обучающиеся попробуют создать и презентовать проекты ландшафтного дизайна участка, как при образовательном учреждении, так и личных приусадебных участков.

Результатом программы должно стать определение обучающимся своих способностей и перспектив развития в эстрадном вокале.

Аннотация к рабочей программе модуля «Краеведческий туризм»

Модуль «Краеведческий туризм» имеет туристско-краеведческую направленность и рассчитан на обучающихся 11-14 лет.

Содержание модуля включает учащихся в процесс познания своих личностных возможностей и ресурсов посредством разный видов деятельности. Помогает обучающимся с самоопределением.

Основные цели программы:

- вовлечение детей в общественно полезную исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного района средствами краеведения.

- развитие творческих способностей детей, формирование их гражданского сознания и патриотизма на основе краеведения.

- формирование у детей устойчивых навыков, необходимых в демократичном обществе: самореализация, самоуправление и самообслуживание, критика и самокритика, социальная активность и дисциплина, инициативность и ответственность, высокая нравственность и трудолюбие.

В предлагаемой программе представлено содержание оздоровительно-познавательной деятельности:

1. развитие творческой и исполнительской активности учащихся в процессе освоения местного краеведческого материала;
2. вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность средствами туризма.

Программа предполагает организацию оздоровительно-познавательной деятельности средствами туризма под руководством педагога таким образом, чтобы оказывалось преимущественное воздействие образовательно-воспитательного процесса на двигательную, творческую, познавательную и эмоциональную сферу ребенка в непосредственном контакте с действительностью - окружающей природной и социальной средой.

Часть занятий будет проводиться на открытом воздухе (на школьном дворе или в парке), в музеях.

Обучающиеся имеют возможность участвовать со своими работами в муниципальных конкурсах. Используемые формы занятий способствуют развитию самостоятельности в краеведческом поиске и ответственности за свою работу.

Результатом программы должно стать определение обучающимся своих способностей и перспектив развития в туристско - краеведческом направлении.